

GS - Continuité pédagogique Semaine 11

Du 8 au 12 juin

Bonjour,

Pour cette semaine, vous aurez besoin :





- Du jeu du sapin et du zèbre
- Du jeu du mouton et du nuage
- Des dictées de syllabes Borel Maissonny série rose.
- De peinture, cotons tiges
- Feuilles blanches et feutres fins.
- De cubes et boules (à rechercher par les enfants à la maison)

Merci de faire attention au programme et de ne pas donner à la maison les choses qui sont prévues à l'école pour ceux qui reviennent en classe.

Bon courage et bonne semaine à tous,

Marie Françoise Pilard et Magali Danto

		Travail à faire à la maison		Travail à faire à l'école ou à la maison pour les enfants qui ne reviennent pas du tout à l'école.	
		Jour 1	Jour 2	Jour 1	Jour 2
		Rituel de la date			
		Apprentissage de la poésie juin. (cf ci-dessous)			
MOBILISER LE LANGAGE	Littérature de jeunesse	Elodie la reine des fourmis : https://www.youtube.com/watch?v=j7E7tD6JS_g	Une fourmi pas comme les autres : https://www.youtube.com/watch?v=q-61IHLWoPU	Dix petits amis déménagent : https://www.youtube.com/watch?v=dQznOajnIG4	Marie la fourmi : https://www.youtube.com/watch?v=8oYb-2iMOIM

	<p>Phonologie et principe alphabétique</p> <p>Travail sur les sons proches</p>  <p>Jeu du sapin et du zèbre. Découper les images. Dire tous les mots avec l'enfant pour être sûr qu'il connaît le vocabulaire avant de commencer l'exercice. Si l'enfant entend le son s il place l'image sur le sapin. S'il entend z il place l'image sur le zèbre.</p>	<p>Travail sur les sons proches</p>  <p>Jeu du mouton et du nuage. Découper les images. Dire tous les mots avec l'enfant pour être sûr qu'il connaît le vocabulaire avant de commencer l'exercice. Si l'enfant entend le son m il place l'image sur le mouton. S'il entend n il place l'image sur le nuage.</p>	<p>Dictées de syllabes :</p> <p>A partir du fichier joint : dictées de syllabes, série rose. Prendre la partie de gauche avec les dessins des gestes Borel maisonny. La partie de droite correspond à la correction, vous pouvez tout simplement plier la feuille en deux pour que l'enfant ne voit pas la correction lorsqu'il travaille.</p> <p>Chaque jour prendre une série de 10 syllabes (piochées sur les différentes pages pour travailler un peu tous les sons) et les écrire sur l'ardoise à partir des gestes. Pensez à vérifier que votre enfant reconnaît bien tous les gestes avant de commencer.</p>
	<p>Écriture</p> <p>Pour ceux qui sont à la maison écriture dans le cahier d'écriture : 1 page lundi et 1 page jeudi. Pour les autres, nous travaillerons l'écriture à l'école.</p>		
<p>Activités artistiques</p>	<p>Les champs fleuris</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1) Prendre une feuille de papier A4 blanche. 2) Tracer un trait au crayon à papier gris aux deux tiers de la feuille. 3) A partir du milieu de ce trait, tracer des lignes droites dans toutes les directions en dessous du trait. 4) Avec des cotons tiges, peindre chaque espace en tapotant avec la peinture de façon à ce que l'on voit bien les empreintes de points. Changer de couleur pour chaque espace. Une fois tous les espaces colorés, prendre un autre coton tige avec de la peinture verte. Tapoter sur les limites entre les différentes couleurs puis parsemer les champs de petits points verts. 	<p>Graphisme décoratif</p> 	

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE	Numération / géométrie	Les solides (cube, pavé, boule, pyramide)		Les compléments à 10	
		<p>Le cube</p> <p>Chercher dans la maison des objets qui ont une forme de cube. Les prendre en photo.</p> <p>Prendre un des objets et le décrire. Donner ses caractéristiques : il roule. Le tremper dans la peinture (ou peindre à l'aide d'un pinceau) puis réaliser des empreintes sur une feuille.</p> <p>→ On observe alors que chaque face du cube est un carré.</p>	<p>La boule</p> <p>Chercher dans la maison des objets qui ont une forme de boule. Les prendre en photo.</p> <p>Prendre un des objets et le décrire. Donner ses caractéristiques : il roule. Le tremper dans la peinture (ou peindre à l'aide d'un pinceau) puis réaliser des empreintes sur une feuille.</p> <p>→ On observe que la boule n'a pas de faces. Sa trace peut être un point si elle ne bouge pas ou une ligne si elle roule.</p>	<p>Travail à partir de l'album « Dix petits amis déménagent » : https://www.youtube.com/watch?v=dQznOajnIG4</p> <p>Découverte et appropriation de l'histoire -> Demander à l'enfant d'anticiper le nombre d'enfants qui se trouvent dans la maison de droite.</p>	<p>Reprendre l'histoire des « Dix petits amis déménagent » en prenant les situations au hasard.</p> <p>Il y a 7 enfants dans la maison de gauche, combien y en a-t-il dans la maison de droite ? Demander à l'enfant d'écrire le résultat sur l'ardoise. (on travaille en même temps l'écriture des chiffres.)</p>

AGIR
S'EXPRIMER
COMPRENDRE A
TRAVERS LES
ACTIVITES
PHYSIQUES

Jeu 1 : Quelles parties touchent le sol ?

L'enfant se déplace librement en marchant. Au signal donné, l'enfant s'arrête et adopte une position au sol. Le parent nomme les parties du corps qui doivent être en contact avec le sol.

Seules les parties nommées doivent toucher le sol.

Jeu 2 : Le corps en musique

Au son de la musique, l'enfant se déplace en marchant dans la salle. Lorsque la musique cesse, il exécute les directives de l'intervenant : coude droit sur le ballon ; pied gauche sur le ballon ; etc.

Cet exercice travaille également la latéralité

Parcours avec différentes actions : Courir, sauter, marcher, passer dessus, dessous...

JUIN

JUIN bourdonne de mille abeilles
Entre les rayons du soleil
C'est la danse des papillons
De marguerite en liseron

JUIN éclot de mille fleurs
Dans les jardins de bonne heure
C'est la ronde des pâquerettes
Qui vont gaiement à la fête

