

## La librairie



## Vocabulaire

1. Incurable :  
qui ne guérit  
jamais.

2. Pickpocket :  
voleur.

Papa est libraire. Il adore les livres. Il les dévore. C'est un ogre. Il lit toute la journée et parfois même la nuit. C'est une maladie incurable<sup>1</sup> mais ça n'a pas l'air d'inquiéter notre médecin de famille.

Chaque soir, une nouvelle pile de livres débarque à la maison. Il y en a partout, jusque dans les toilettes. C'est une invasion. Impossible de râler. Avec papa, les envahisseurs ont toujours raison. Il leur parle comme à des êtres humains. Il leur invente des prénoms et les appelle mes p'tits bouquins. Tous les bouquins sont ses copains. Moi, je n'ai pas de copain. Et je n'aime pas les livres. De l'extérieur, je ressemble à papa. Mais à l'intérieur, nous sommes deux étrangers. Maman fait semblant de ne pas s'en apercevoir. Elle nous aime tous les deux. Je suis le plus petit mais elle ne me défend même pas quand papa veut me forcer à lire, vous vous rendez compte ?

Les grandes vacances viennent de commencer. Je ne sais pas quoi faire. Alors j'aide papa à la librairie. Qu'est-ce que je fais ? Pas grand-chose. Il m'a interdit de ranger et même de toucher quoi que ce soit. Il paraît que le papier ne me résiste pas. C'est vrai que j'aime bien entendre le bruit d'une feuille en train de se déchirer. C'est beau comme un morceau de musique. Alors je guette les voleurs. C'est la seule chose qui m'amuse dans une librairie. Quand un livre disparaît dans la poche d'un pickpocket<sup>2</sup>, je ne dis rien, je suis bien trop content. Un envahisseur de moins ! Mais cela arrive rarement. En général, papa détecte les voleurs au moment où ils pénètrent dans le magasin. [...]

Tiens, un nouveau client. Je ne le connais pas, celui-là. Jamais vu dans le quartier. Il vient peut-être de déménager. Je lui trouve une drôle de tête. Le teint gris, des sourcils en bataille et un air complètement ahuri. Et puis il se livre à un curieux manège. On dirait qu'il flotte à dix centimètres du sol. Comme un fantôme. Je trouve son comportement bizarre. Oooh !

Éric Sanvoisin, *Le Buveur d'encre*, coll. « Premiers romans », © Nathan.



## Ma première lecture

- 1 Qui raconte l'histoire ? Explique comment tu le sais.  
papa • un ogre • le libraire • un copain • le fils du libraire
- 2 Indique où se déroule la scène racontée dans le dernier paragraphe (lignes 30-34).  
dans une bibliothèque • dans une cave • à la maison • dans une librairie

## Je relis pour mieux comprendre

- 3 Explique ce que fait le narrateur pour passer le temps. Aide-toi du texte.
- 4 **Vocabulaire** « Il adore les livres. Il les dévore. C'est un ogre. » (lignes 1-2)  
Relève la phrase qui signifie la même chose :  
a. Papa lit beaucoup. c. Papa lit les livres à toute vitesse.  
b. Papa mange les livres. d. Papa déteste les livres, donc il les dévore.
- 5 À propos des livres, quelle différence y a-t-il entre le narrateur et son père ?
- 6 Choisis le résumé qui correspond le mieux à l'histoire.

A

Pendant les vacances, j'aide mon père à la librairie.  
Je n'ai pas le droit de faire grand-chose, alors je passe mon temps à espionner les gens.  
Justement, un nouveau client à l'allure bizarre entre dans la boutique.

B

Pendant les vacances, j'aide mon père à la librairie.  
Je lis toute la journée puis je passe mon temps à espionner les gens.  
Justement, un nouveau client à l'allure bizarre entre dans la boutique.

C

Pendant les vacances, j'aide mon père à la librairie.  
Je sers les clients. Je passe aussi mon temps à espionner les gens.  
Justement, un nouveau client à l'allure bizarre entre dans la boutique.



## Échangeons

- 7 Expliquez pourquoi le comportement du nouveau client semble bizarre.



## Ai-je bien compris le texte ?

- 8 « Avec papa, les envahisseurs ont toujours raison. Il leur parle comme à des êtres humains. Il leur invente des prénoms et les appelle mes p'tits bouquins. » (lignes 12-16)  
Écris, en cinq lignes maximum, ce que le père dit à ses bouquins. Imagine les prénoms qu'il leur invente.



## Je lis à voix haute

Pour préparer ta lecture à haute voix, copie les phrases des lignes 30 à 34 puis entoure par groupes les mots qui doivent être lus ensemble. Aide-toi de la ponctuation et des indices du texte pour mettre le ton qui convient.