

Rituel de la phrase.

Voir le document « Rituel de la phrase » fais les consignes 1, 2 et 3 pour la phrase 12.

Dictée flash
(liste 25)

Utilise le fichier audio ou demande à un quelqu'un de te dicter la ou les phrase(s).

« Tout de suite, il a fait froid : tandis qu'un courant d'air gelé passait, j'avais de la neige dans le cou. »



Calcul

Lis la leçon C9 dans ton porte-vue bleu.

Tu peux également regarder la vidéo suivante :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/operations/multiplication-de-nombres-decimaux/multiplier-deux-nombres-decimaux.html>

Puis fais les exercices 11 et 14 (bonus : exercices 15)

11 **Pose et effectue ces multiplications.

- a. $52,8 \times 3,4$
- b. $6,123 \times 5,4$
- c. $208,41 \times 62,3$
- d. $14,75 \times 3,2$
- e. $705,3 \times 2,6$
- f. $4\,006,8 \times 17,5$

14 ** Un restaurateur a servi 65 menus du jour à 12,30 € et 26 menus gastronomiques à 34,25 €. Quelle a été sa recette de la journée ?

15) Résous ces problèmes

- a) Un DVD coûte 8,95 €. Quel est le prix de 6 DVD ?
- b) J'achète 7 kilos de pommes à 1,60 € le kilo. Combien ai-je dépensé ?
- c) Lina a acheté un stylo à 1,65 €. Le stylo de Matéo coûte 2 fois plus cher. Combien le stylo de Matéo coûte-t-il ?
- d) Dans une classe de CM de 27 élèves, le maître commande pour chacun de ses élèves un livre de mathématiques qui vaut 9,5 € et un livre de français qui coûte 11,5 €. Quelle est la dépense totale ?

Calcul mental

Connaître les tables de multiplication



Entraînement n° 1 ⇒ bonnes réponses

$3 \times 4 = \dots\dots\dots$	$8 \times \dots\dots\dots = 64$	$\dots\dots\dots \times 4 = 28$
$9 \times 2 = \dots\dots\dots$	$4 \times \dots\dots\dots = 32$	$\dots\dots\dots \times 8 = 40$
$2 \times 7 = \dots\dots\dots$	$4 \times \dots\dots\dots = 28$	$\dots\dots\dots \times 6 = 54$
$3 \times 9 = \dots\dots\dots$	$4 \times \dots\dots\dots = 4$	$\dots\dots\dots \times 5 = 25$
$9 \times 9 = \dots\dots\dots$	$10 \times \dots\dots\dots = 20$	$\dots\dots\dots \times 3 = 9$
$7 \times 6 = \dots\dots\dots$	$5 \times \dots\dots\dots = 30$	$\dots\dots\dots \times 2 = 4$

Ines a donné 4 bonbons à ses 8 amis.

Combien Ines a-t-elle donné de bonbons en tout ?

⇒ En tout, Ines a donné bonbons.

Lis la leçon G10 dans ton porte-vue rouge.

Tu peux également regarder les vidéos suivantes :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/les-fonctions-du-nom-propre-du-groupe-nominal-ou-du-pronom/le-complement-dobjet-direct.html>

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/les-fonctions-du-nom-propre-du-groupe-nominal-ou-du-pronom/le-complement-dobjet-indirect.html>

Puis fais les exercices 1, 2, 3 et 4

1) Remplace le groupe nominal COD par un pronom.

Exemple : Simon brosse ses dents. -> Simon les brosse.

- a) Vous éteignez la lumière avant de partir.
- b) Héloïse porte très souvent ce haut.
- c) Le chat poursuit les souris dans le grenier.
- d) Xavier range sa guitare dans son étui.
- e) J'emballe mes assiettes dans des petits cartons.

2) Souligne le COD en rouge et le COI en vert.

- a) L'infirmière fait une piqûre au malade.
- b) Ce magasin offre une remise à ses meilleurs clients.
- c) En janvier, nous souhaitons une bonne année à nos amis.
- d) Le serveur apporte les plats aux deux hommes.
- e) Il a montré son nouveau jeu vidéo à son copain.
- f) Tu annonces la grande nouvelle à tes parents.

3) Indique la classe grammaticale (nature) des COD soulignés.

- a) Je la connais très bien.
- b) Il écrit une longue missive.
- c) Je connais très bien Paris.
- d) Johanna rédige sa réponse dans le cahier.
- e) Je les connais par cœur.

3) Indique la classe grammaticale (nature) des COI soulignés.

- a) Il écrit à son oncle.
- b) Je leur donne un indice.
- c) Le président s'adresse à la France.
- d) Margot réfléchit à une solution.



Une rencontre surprenante

Je m'appelle Mathilde. Quand c'est arrivé, je venais de quitter ma mère et ma sœur Clara. Nous campions dans la montagne et j'avais décidé de fabriquer du feu comme les préhistoriques : en frappant deux silex.

Maman levait les yeux au ciel, Clara se moquait de moi, et les cailloux en profitaient pour cogner n'importe où - je veux dire sur mes doigts.

Ça m'a mise en colère. J'ai jeté les pierres dans le torrent et j'ai quitté le camp.

J'avais décidé d'aller me perdre pour embêter ma mère. Elle **me** retrouverait à moitié morte et, pour se faire pardonner, elle serait bien obligée de m'acheter mille milliards de jouets.

J'ai dit :

- Je vais me perdre.
- D'accord, a dit maman, mais ne **t'**éloigne pas trop, ma chérie, **nous** piqueniquons bientôt.

J'avais découvert un coin de mousses et de fougères. J'avais assez marché. Je décidai de m'arrêter et de construire un nid douillet en prévision de la nuit. J'ai rassemblé des brindilles et du bois pour un feu. Assise en tailleur, je m'appliquais à faire jaillir des étincelles quand, derrière moi, une voix jeune a dit :

- Bonjour.

J'étais trop concentrée pour lui prêter attention. J'ai répondu machinalement:

- Bonjour.

Et voici que ce casse-pieds s'est mis à me faire la leçon : tu vas te taper sur les doigts, laisse-moi faire, je m'y connais, pousse-toi... Comme si je n'avais pas assez de Clara et de ma mère ! On ne pouvait donc être tranquille nulle part dans cette fichue montagne ? La moutarde m'est montée au nez. Je me suis retournée pour le prier de se mêler de ses affaires. Et j'ai cru me trouver mal...

Vous avez déjà vu un dragon, vous ? Moi, c'était mon premier.

Il a compris que je n'étais pas rassurée. Il a dit :

- Ne crains rien, je ne mange pas les filles, seulement les myrtilles.
- T'es un vrai dragon ?
- Bien sûr !

Et pour le prouver, flap ! flap ! Il a battu des ailes. J'ai applaudi et demandé qu'il me crache un petit coup de feu sur mes brindilles. Il n'a pas voulu :

- Fallait accepter que je t'aide tout à l'heure, il a dit.

C'était peut-être un dragon, mais il avait un caractère de cochon. J'ai dit:

- Alors, tu n'es pas un vrai dragon. Serais-tu un dragon-robot, par hasard ?
- Pas du tout, pas du tout. Touche mes écailles, tu verras qu'elles ne sont pas en plastique.

J'ai dit non. Le toucher ? Merci bien ! Il était peut-être électrique avec un court-circuit : je n'avais pas envie de prendre une décharge !

D'après Jean Loup Craipeau, "Le dragon déglingué"



VÉRIFIX

1. Qui est la narratrice de cette histoire ?

.....

2. Où se passe cette histoire ?

.....

3. Cite les principaux personnages :

.....

4. En colère, que décide de faire la narratrice ?

.....

5. Qu'espère-t-elle en faisant cela ?

.....

6. À qui appartient la « voix jeune » ?

.....

7. Que mange-t-il ?

.....

8. Que ressent la narratrice lorsqu'elle découvre qui il est ?

.....

9. La narratrice lui demande un coup de main. Lequel ?

.....

10. Pourquoi ne veut-elle pas le toucher ?

.....

Pour aller plus loin :

11. Ligne 7 : « Elle **me** retrouverait ». Quel personnage se cache derrière « me » ?

12. Ligne 12 : « ne **t'**éloigne pas trop ». Qui est désigné par « t' » ?

13. Ligne 12 : « **nous** pique-niquons bientôt ». Qui est « nous » ?

.....



VÉRIFIX

1. Qui est la narratrice de cette histoire ? Une petite fille qui s'appelle Mathilde.
2. Où se passe cette histoire ? À la montagne
3. Cite les principaux personnages : Mathilde, sa mère, Clara sa sœur et le dragon
4. En colère, que décide de faire la narratrice ?
Elle décide de se perdre dans la montagne.
5. Qu'espère-t-elle en faisant cela ?
Que sa mère se fasse pardonner en lui offrant des milliards de jouets.
6. À qui appartient la « voix jeune » ? À un dragon
7. Que mange-t-il ?
Il mange des myrtilles, pas les filles.
8. Que ressent la narratrice lorsqu'elle découvre qui il est ?
Elle a peur, elle dit qu'elle n'est pas rassurée.
9. La narratrice lui demande un coup de main. Lequel ?
Elle aimerait que le dragon crache du feu crache du feu pour que son feu s'allume.
10. Pourquoi ne veut-elle pas le toucher ?
Elle a peur qu'il soit électrique et donc de recevoir une décharge.

Pour aller plus loin :

11. Ligne 7 : « Elle **me** retrouverait ». Quel personnage se cache derrière « me » ?
Mathilde, la narratrice
12. Ligne 12 : « ne **t'**éloigne pas trop ». Qui est désigné par « t' » ?
Mathilde, la narratrice.
13. Ligne 12 : « **nous** pique-niquons bientôt ». Qui est « nous » ?
La maman, Mathilde et Clara

Anglais

Cette semaine, je vous propose de revoir le vocabulaire des verbes d'action et sur les adjectifs.

Les CE2 doivent uniquement savoir nommer à l'oral les mots de vocabulaire.

Les CM2, doivent savoir tout nommer et écrire. Pour cela, je vous conseille de procéder par étape, sur plusieurs jours.

Jour 1 : savoir nommer le vocabulaire

Jour 2 : observer l'orthographe des mots. Pour vous aider, j'ai créé 2 mots mêlés. L'objectif de ces mots-mêlés n'est pas de retrouver les mots le plus rapidement possible mais de bien observer les lettres qui forment les mots.

Jour 3 et 4 : écrire les mots de différentes façons : sur un tableau, avec des lettres mobiles, sur clavier d'ordinateur, en jouant au pendu, ...

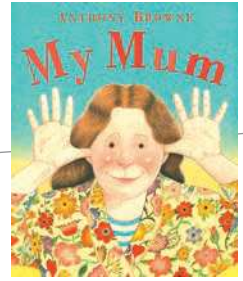
Vidéo sur les verbes d'action :

https://www.youtube.com/watch?v=7MKmbyfhkkE&list=PLdRoumJCMtaX89sna_2Tz9Yzd_rqO2Zn_&index=90

Vidéo album « My mum » avec des adjectifs :

https://www.youtube.com/watch?v=J2oMvasDiUY&list=PLdRoumJCMtaX89sna_2Tz9Yzd_rqO2Zn_&index=86

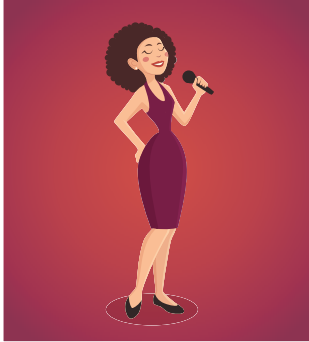
Action verbs



What can you do ?

I can ...

She can ...



sing



jump



fly



dance



run



cook



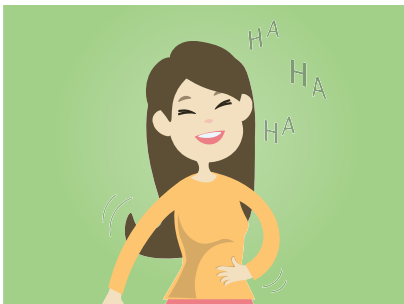
eat



swim



paint



laugh



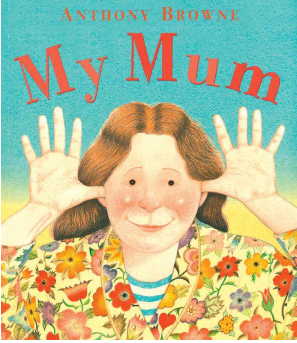
work



roar

Can you swim ? Yes, I can.
Can you fly ? No, I **can't**.
I **can't** fly.

Adjectives 2



nice



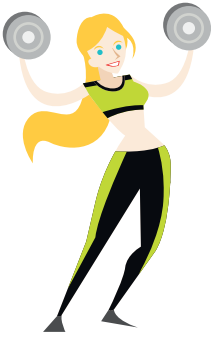
soft



nice



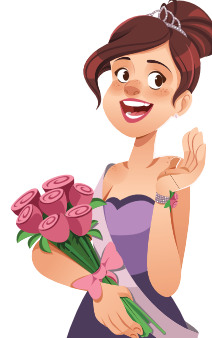
small



strong



sporty



beautiful



tough



lazy



Knight on a Horse

brave



magic

She is **as** tough
as a rhino.



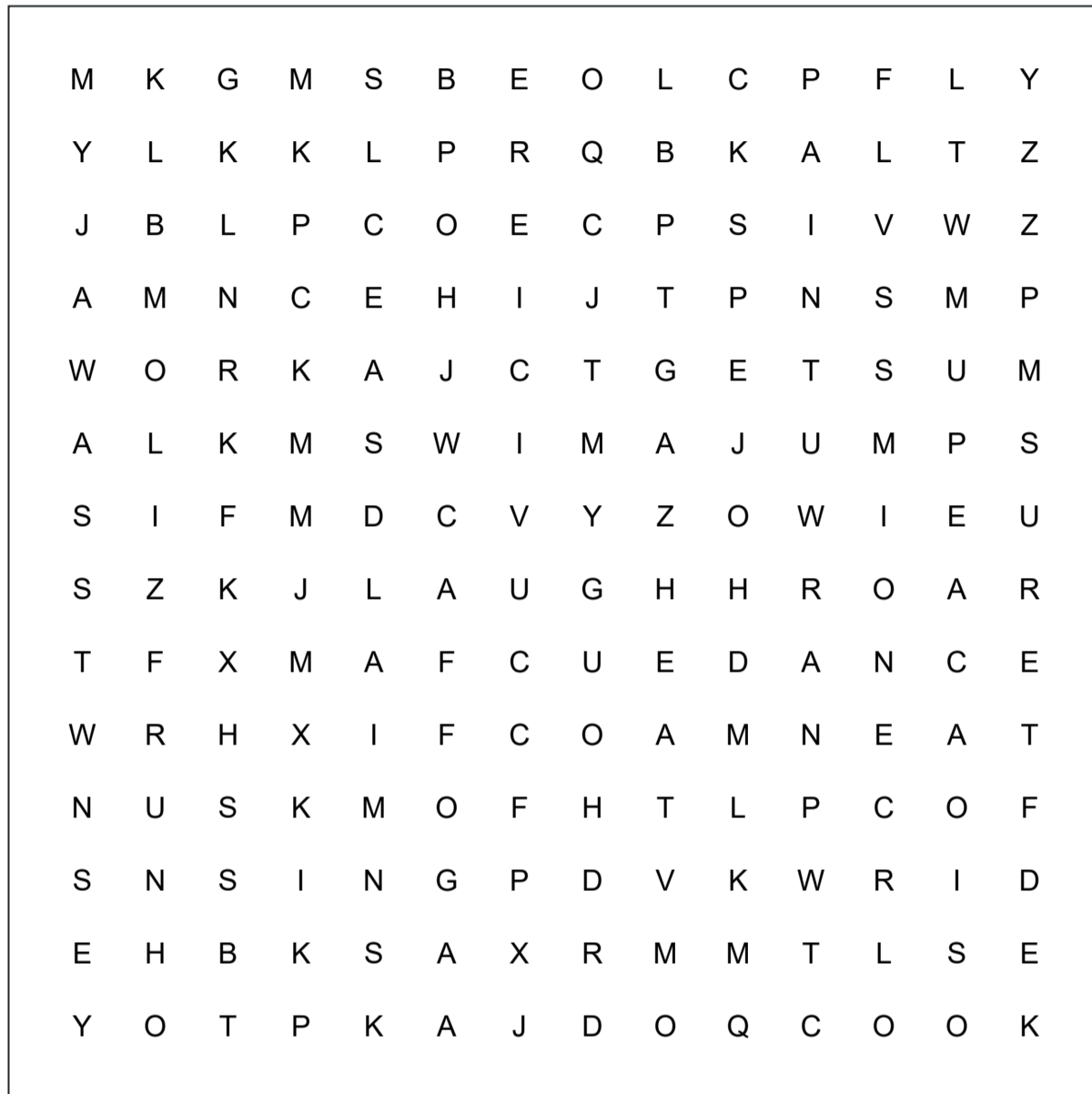
dangerous



big

I am **as** magic **as a** unicorn.

verbe d'action

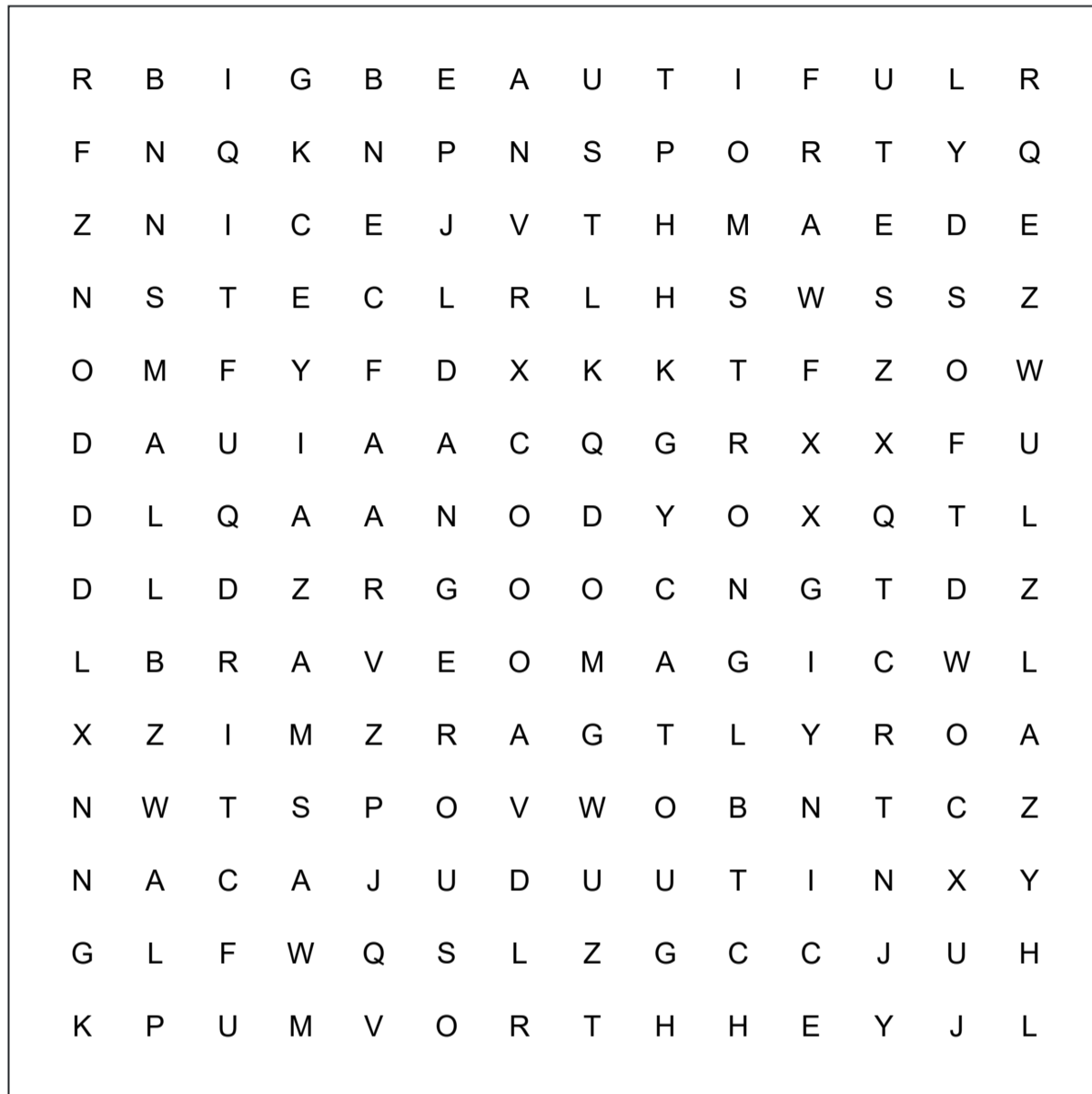


www.educol.net

cook	dance
eat	fly
jump	laugh
paint	roar
run	sing
swim	work



Adjectifs



www.educol.net

beautiful	big
brave	dangerous
lazy	magic
nice	nice
small	soft
sporty	strong
tough	

