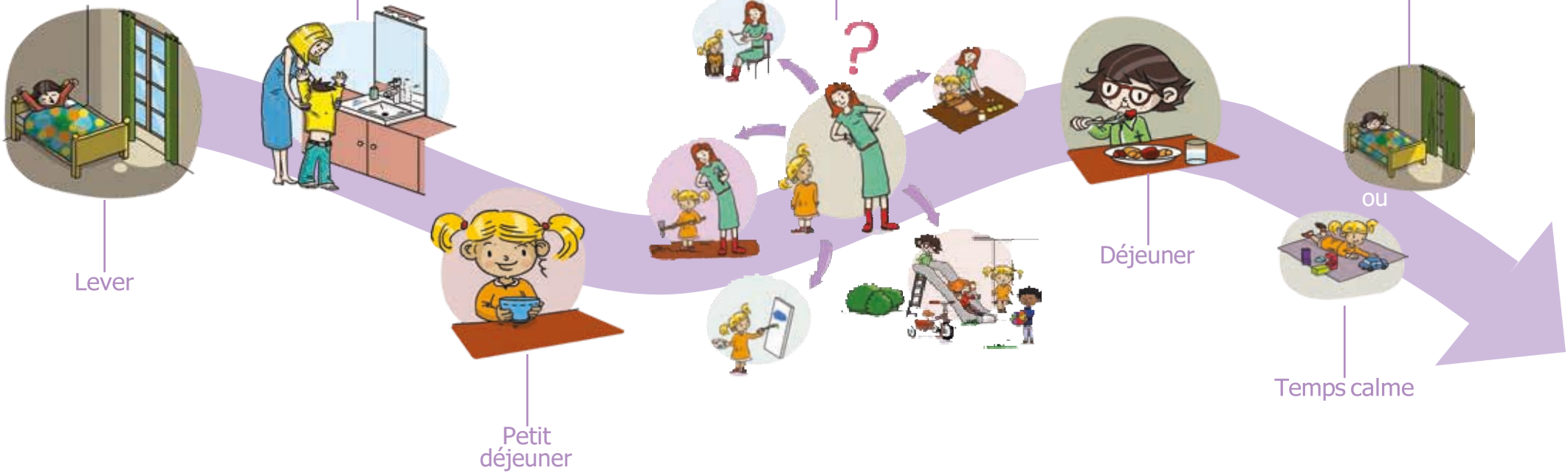
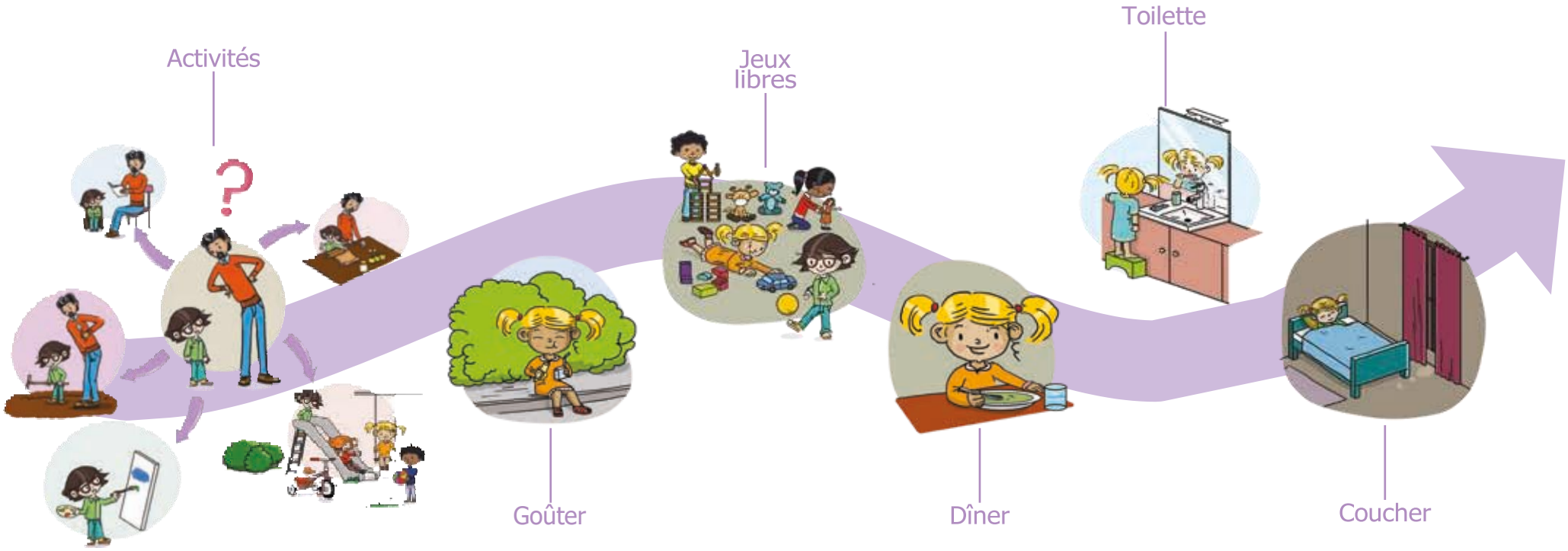
Organisation type d'une journée pour un enfant de 3 ou 4 ans



Votre enfant a besoin de repères et de stabilité pour se situer dans le temps. Nous vous proposons le déroulé de ce que peut être une journée à la maison. Grâce à la répétition des moments vécus, votre enfant peut anticiper sur ce qui va arriver. À l'aide de cette frise, vous pouvez également échanger ensemble sur ce qui a été fait au cours de la journée en reliant les moments les uns aux autres (avant, après, ce matin, cet après-midi, ce soir…).


Activités
Jeux libres
Toilette
Goûter
Dîner
Coucher

PARLER à 3 ans, c'est...

Tous les jours, dans les échanges avec les adultes et les autres enfants, votre enfant découvre de nouveaux mots : l'adulte nomme l'objet avant que l'enfant puisse le montrer et le nommer lui-même.

Pour l'aider à développer son langage, parler à l'enfant en utilisant un vocabulaire précis et varié.

NOMMER

Nommer, lors des activités quotidiennes et des sorties :

- ce que fait votre enfant (par exemple lors de la toilette : « *Tu laves ton ventre* ») ;
- ce qui entoure votre enfant (par exemple lors des courses : « Tu prends une banane », ou lors d'un repas : « Dis-moi ce que tu veux comme fruit »).

ÉVOQUER

Évoquer, à partir de photos des événements (fête de famille, promenade…), échanger sur ce qui a été vécu, avec qui, où ?

PARLER AVEC

Parler avec votre enfant lors des activités quotidiennes. Commenter tout ce qui est fait : lors de la toilette du baigneur, de la préparation du repas, lorsque vous bricolez.

RÉCITER

Réciter et lui faire réciter des berceuses, comptines, poésies, chansons. Vous pouvez associer des gestes, utiliser des marottes pour aider votre enfant à mémoriser.

RACONTER À DEUX

Raconter des histoires à partir de marottes, peluches, jouets…

Inventer ensemble des petites saynètes en s'adaptant aux propos de votre enfant.

SE RACONTER DES HISTOIRES

Inciter votre enfant à se raconter des histoires à partir des objets mis à sa disposition en lien avec ce qu'il connait : des jouets, des photos pour lui permettre de réutiliser les mots, les ritournelles, les expressions déjà entendus... sans votre présence.

L'enfant commence à :

- nommer des objets, du matériel, des personnes, des actions, des qualités ;
- élaborer des phrases simples en utilisant le «je» quand il parle de lui («je joue») ;
- élaborer des phrases simples en utilisant «il» ou «i» («i met son pantalon») ;
- évoquer une émotion («i pleure») ;
- parler sur un événement vécu à partir d'un support (photos) ;
- dire de mémoire une courte comptine (se référer à la médiathèque du blog).

PARLER à 4 ans, c'est...

Tous les jours, dans les échanges avec les adultes et les autres enfants, l'enfant découvre de nouveaux mots : l'adulte nomme ce que l'enfant fait, ce qu'il regarde, ce qu'il ressent, avant que l'enfant puisse le dire. Pour l'aider à développer son langage, lui parler en utilisant un vocabulaire précis et varié (noms, verbes, adjectifs) dans des phrases de plus en plus complexes (parce que, pendant que...). Nommer les catégories, afin que l'enfant augmente son vocabulaire, le « range dans sa tête » avec ce qu'il connait déjà et le mémorise.

DÉCRIRE

Décrire des objets, des personnes, des images.

Proposer des jeux de kim. Votre enfant décrit un objet ou une personne que vous devez reconnaître.

PARLER AVEC

Parler avec votre enfant lors de toutes les occasions : activités quotidiennes (habillage, déjeuner...), activités régulières (courses, sorties en forêt ou dans un jardin...), activités exceptionnelles, (sortie à la ferme, au zoo...).

Échanger avec lui sur toutes les découvertes et lui faire nommer, décrire, expliquer, raconter, questionner...

FAIRE NOMMER

Faire nommer, c'est demander à votre enfant :

- de dire ce qu'il fait. «*Comment t'habilles-tu ce matin ?*»;
- de nommer ce qui l'entoure. «*Que ramasses-tu ?*»;
- de dire ce qu'il ressent lors de certains moments : « *Tu pleures... Est-ce que tu es triste, en colère...?* ».

Nommer avec lui les catégories : « *Tu as choisi la couleur bleue* », « *Comme légumes, dans la soupe, je mets des poireaux, des carottes...* ».

ÉVOQUER

Évoquer des événements familiaux (promenade, anniversaire...) ou culturels (film, spectacle...) à partir de photos, albums et des anciens articles du blog... Échanger avec votre enfant sur ce qui s'est passé : avec qui, où, quand, pourquoi ?

CHANTER, RÉCITER

Chanter ou réciter des comptines et des poésies à votre enfant. Vous pouvez associer des gestes, utiliser des marottes pour l'aider à mémoriser.

SE RACONTER DES HISTOIRES SEUL

Se raconter des histoires seul nécessite d'en avoir entendues. Votre enfant apprend à redire l'histoire dans sa tête ou à haute voix à partir d'albums qu'il connait.

Se raconter des histoires seul, c'est réutiliser des mots, des ritournelles, des expressions… sans votre présence. Vous pouvez mettre à disposition de votre enfant des objets, des marionnettes, des photos en lien avec ce qu'il connait et les histoires lues.

L'enfant commence à :

- utiliser le vocabulaire rencontré (objets, actions, qualités, émotions, sentiments) dans des situations adaptées ;
- élaborer des phrases de plus en plus longues en utilisant je, tu, il/elle, on, nous, vous, ils/elles, des adjectifs et des compléments indiquant le lieu, le temps ;
- raconter un événement vécu à partir d'un support (photos) ;
- expliquer quelque chose ;
- dire de mémoire une comptine, un chant.

SE RACONTER DES HISTOIRES À PLUSIEURS

Favoriser des occasions de raconter des histoires à plusieurs à partir de marottes, peluches, jouets et d'inventer avec d'autres enfants des petites saynètes, des petites histoires.

Votre enfant peut écouter la même histoire plusieurs fois.

LIRE à 3 ans, c'est...

Si l'enfant vous voit utiliser des livres, il vous imitera.

Choisir des livres adaptés : des imagiers, des histoires simples du quotidien.

LIRE UN ALBUM

Lire un album*, c'est prendre le livre à l'endroit, tourner les pages doucement, redire l'histoire dans sa tête où à haute voix.

Pour cela, mettre à disposition de votre enfant les histoires qu'il connait.

PARLER DE L'HISTOIRE

Parler de l'histoire avant pour présenter les personnages et le lieu.

Parler de l'histoire après pour demander à votre enfant ce qu'a fait le personnage et ce qu'il en pense.

Parler de l'histoire permet de faire du lien avec un évènement vécu, une émotion ressentie.

L'enfant commence à :

- regarder spontanément et régulièrement les livres qu'il a écoutés avec un adulte ;
- demander à l'adulte qu'il lui lise ou relise un livre ;
- entrer dans l'histoire au fil de la lecture par l'adulte : répéter, mimer, commenter, questionner ;
- montrer sur les images ou nommer les personnages de l'histoire ; dire ce qu'ils font et où se passe l'histoire.

LIRE à 4 ans, c'est...

Si l'enfant vous voit lire, il vous imitera.

Choisir des livres adaptés afin de l'habituer à les manipuler : histoires du patrimoine (*Boucle d'or et les trois ours*, *Les Trois Petits Cochons*…), histoires avec des phrases qui se répètent.

ÉCOUTER

Lui faire écouter au moins une histoire par jour.

La même histoire peut être écoutée par votre enfant plusieurs fois.

IDENTIFIER

Identifier les syllabes, les sons (son d'attaque = [a], comme armoire), les lettres, à partir de mots que vous lui dites.

Proposer de continuer une suite de mots qui riment (chat, chocolat, boa….), de taper dans ses mains les syllabes d'un mot (cha/ton), d'allonger la dernière syllabe (chat on on on on on ….) , de dire le son que produisent les lettres...

Mettre à disposition des images, des abécédaires pour que votre enfant puisse s'entrainer tout seul.

PARLER DE L'HISTOIRE

Parler de l'histoire avant pour présenter les personnages et le lieu.

Parler de l'histoire après pour demander à votre enfant de raconter l'histoire avec des marottes, de dire ce que font les personnages et pourquoi ils agissent de cette manière.

L'enfant commence à :

- regarder fréquemment les livres qu'il a écoutés avec un adulte ;
- demander à l'adulte qu'il lui lise ou relise un livre ;
- raconter les moments importants de l'histoire, identifier les personnages et ce qu'ils pensent, repérer le lieu de l'histoire ;
- dire les syllabes d'un mot.

ÉCRIRE à 3 ans, c'est...

L'enfant entrera dans l'écriture en s'intéressant d'abord à l'écrit.

S'il vous voit écrire, il aura envie de vous imiter et s'intéressera à l'écrit.

TRACER

Pour se préparer à écrire plus tard, lui faire tracer des lignes et des ronds sur différents types de supports et avec des outils variés.

Votre enfant peut tracer avec le doigt dans le sable, sur un plateau recouvert de farine, sur une ardoise avec un feutre effaçable, sur des feuilles avec des crayons de couleur...

ÉCRIRE AVEC

Proposer à votre enfant d'écrire pour lui lors de situations quotidiennes.

Lui demander : « *Que veux-tu que j'écrive ?* » :

- pour connaitre l'écriture de son prénom (sur la porte de la chambre, sur ses dessins, dans du sable…);
- pour se souvenir (liste de courses, rendez-vous…)
- pour communiquer avec quelqu'un qui n'est pas là (carte postale, SMS, mail…).

JOUER

Jouer avec votre enfant avec des lettres mobiles, librement ou en lui donnant un mot écrit à reconstituer. Son prénom est le premier mot qu'il reconstitue.

Il peut aussi repérer les mots écrits et les lettres, sur les emballages, sur les enseignes. Lui lire ces lettres et les nommer.

L'enfant commence à :

- différencier écritures, dessins, symboles ;
- identifier son prénom en prenant appui sur les lettres ;
- dire le contenu du message écrit par l'adulte ;
- produire un tracé avec une intention (lignes, formes arrondies).

ÉCRIRE à 4 ans, c'est...

Si l'enfant vous voit écrire, il aura envie de vous imiter et s'intéressera à l'écrit.

Il est important de prendre régulièrement le temps d'écrire devant lui sous la dictée de ce qu'il vous dit.

S'il essaie d'écrire un mot, penser à lui écrire au-dessous le mot écrit correctement.

ÉCRIRE SOUS LA DICTÉE

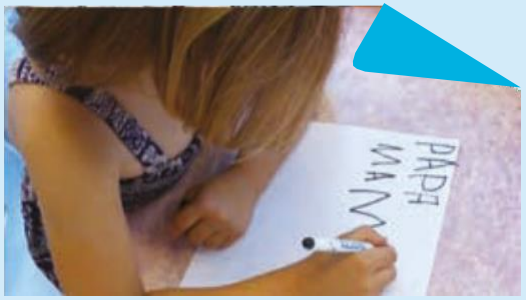
Écrire sous dictée, c'est écrire ce que dit votre enfant. Cela peut être une comptine, une liste, une histoire, pour s'en souvenir ou pour la communiquer à quelqu'un ou quelque chose à partager sur le blog de la classe.

ÉCRIRE DES MOTS

Écrire des mots en capitale d'imprimerie en utilisant un alphabet écrit si besoin.

Le premier mot qu'il écrit est son prénom.

Puis, votre enfant essaie d'écrire des mots simples que l'adulte lui propose comme moto, papa… sans modèle.



TRACER

Pour se préparer à écrire plus tard en écriture cursive (en attaché), tracer sur des supports avec des outils variés, des boucles et des ponts : avec le doigt dans le sable, sur un plateau recouvert de farine ; sur une ardoise avec un feutre effaçable, sur des feuilles avec des crayons de couleur… dans le but de réussir plus tard à écrire des l, e, m, n.

DÉCOUVRIR

Découvrir différents supports d'écrits : un calendrier, un pense-bête (pour écrire les éléments à ne pas oublier), un carnet pour raconter son confinement (dictée à l'adulte).

L'enfant commence à :

- produire un tracé en allant de gauche à droite ;
- tenir de façon adaptée le crayon pour écrire ;
- savoir écrire son prénom en majuscule d'imprimerie ;
- tracer des lettres en majuscule d'imprimerie pour écrire un mot.

COMPTER, CLASSER, REPRODUIRE ET ASSEMBLER à 3 ans, c'est…

L'enfant découvre les nombres et commence à les utiliser.

L'entrainer à décomposer et recomposer des petites quantités (3 c'est 2 et encore 1; 1 et encore 2). Les livres à compter, les doigts des mains, sont de bons supports pour s'entrainer.

L'enfant observe, compare et trie des formes, des objets, pour commencer à comprendre que tout objet peut appartenir à plusieurs catégories et que certains objets ne peuvent pas appartenir à celles-ci.

Il apprend à reproduire un assemblage de formes.

En accordant du temps pour jouer avec votre enfant ou pour le laisser jouer seul au jeu de la marchande, à des jeux de construction, des jeux de société, c'est une occasion donnée de développer ces apprentissages. C'est aussi le moyen d'exercer son autonomie, d'apprendre à respecter des règles.

ESTIMER

Estimer, c'est évaluer des quantités de manière approximative : « un peu », « beaucoup ».

Demander à votre enfant de ranger beaucoup de jouets dans un coffre. Puis, lui demander d'en garder un peu.

COMPARER

Commencer à comparer des collections d'éléments : il y en a plus que…, moins que…, pareil...

Mettre la table avec lui en montrant avec trois doigts le nombre de personnes. Puis, vérifier avec lui.

DÉNOMBRER

Dénombrer, c'est montrer, donner ou prendre un nombre demandé d'objets dans des situations de jeu ou de vie quotidienne: « On prend deux voitures chacun, pour jouer ? »

« Pour faire un gâteau, il nous faut trois œufs, un pot de yaourt, deux pots de farine... ».

RANGER, ORDONNER

Lui faire ordonner ou ranger des objets selon un critère de longueur, de masse ou de contenance.

REPRODUIRE, ASSEMBLER

Demander à votre enfant de reproduire et d'assembler un puzzle, un jeu de construction à partir d'un modèle.

Mettre à disposition des encastrements simples puis des puzzles dont le nombre de pièces va augmenter en fonction des capacités de votre enfant, dont la découpe sera différente, avec présence ou non d'un modèle.

TRIER

Trier, c'est choisir au sein d'un ensemble les objets qui correspondent au critère énoncé, et à écarter ceux qui ne conviennent pas. Proposer à votre enfant des petites voitures de différentes couleurs, lui demander de trier toutes les voitures rouges.

Lui demander de mettre ensemble ce qui va ensemble.

Le laisser manipuler, tâtonner.

L'enfant commence à :

- estimer des quantités de façon approximative (beaucoup / pas beaucoup) ;
- comparer des petites collections entre elles ;
- donner, montrer, prendre une quantité demandée d'éléments (collection de 3) ;
- dire le mot nombre correspondant au cardinal d'une quantité d'éléments montrés (de 1 à 3) ;
- reconnaître globalement des solides par la vue ou le toucher (cube, boule, pyramide, cylindre) ;
- dire la suite des nombres de un en un, à partir de 1 ;
- reconnaître que trois c'est : un et un et un / deux et un / un et deux.

COMPTER, CLASSER, REPRODUIRE ET ASSEMBLER à 4 ans, c'est …

L'enfant apprend progressivement que les nombres permettent à la fois d'exprimer des quantités (4) et d'exprimer un rang (4e).

Il est important qu'il récite la comptine numérique mais ce n'est pas suffisant.

L'entrainer à décomposer et recomposer des petites quantités (4 c'est 2 et encore 2 ; 3 et encore 1 ; 1 et encore 3). Les doigts des mains, les livres à compter, sont de bons supports pour s'entrainer. Il va rencontrer ainsi des nombres écrits. La comparaison des collections et la production d'une collection de même nombre d'objets qu'une autre sont des activités essentielles pour l'apprentissage du nombre.

En prenant du temps pour jouer avec l'enfant ou en le laissant jouer seul au jeu de la marchande, à des jeux de construction, des jeux de société, vous lui donnez l'occasion de développer ces apprentissages. C'est aussi le moyen d'exercer son autonomie, d'apprendre à respecter des règles. Le laisser découvrir, se familiariser avec les objets, le laisser manipuler afin qu'il découvre leurs propriétés. Lui donner du temps pour lui permettre de chercher, d'essayer, de se tromper, de recommencer.

Lors des échanges avec lui, utiliser un vocabulaire précis (plus, moins, autant, ajouter, enlever…) que l'enfant sera entrainé à comprendre d'abord puis à réutiliser à bon escient par la suite.

COMPARER

Comparer, c'est résoudre des problèmes dans la vie quotidienne portant sur les quantités et leur comparaison. Proposer des situations où votre enfant peut associer autant de verres que d'assiettes dressées sur la table.

DÉNOMBRER

Dénombrer, c'est montrer, donner ou prendre un nombre donné d'objets (2, 3, 4, 5, 6) dans des situations de jeu ou de vie quotidienne, en faisant varier la nature des collections, leur disposition (en ligne comme sur la photo, dans une boite, …) : « Combien y-a-t-il de…? ».

Dans des situations de vie quotidienne, demander à votre enfant d'aller chercher : 5 pommes de terre, 1 poireau, 2 carottes pour préparer une soupe.

Chercher avec lui le nombre de jours qu'il reste avant son anniversaire en utilisant un calendrier.

Associer le nombre écrit à la quantité d'objets dans une collection pour s'en souvenir. Ce nombre permet de mémoriser la quantité (pour 3 objets, écrire 3...).

Chanter les comptines numériques connues : « un, deux, trois, j'irai dans les bois... ».

Dénombrer des collections au moins jusqu'à 6 grâce à des jeux mathématiques : votre enfant cherche, manipule et trouve des solutions.

Il sait dire ce qu'il faut ajouter ou enlever pour obtenir une quantité jusqu'à au moins 6.

Il décompose les nombres (5 c'est 3 et 2 ou 4 et 1).

CONTINUER DES SUITES

Continuer des suites organisées, c'est repérer le principe d'organisation de celles-ci et poursuivre son application.

Vous pouvez lui faire fabriquer un collier constitué d'une suite de perles « rouge-rouge-bleu /rouge-rouge-bleu / ... ».

RANGER

Ranger, c'est mettre en ordre des objets en les comparant selon leur longueur, leur taille, leur forme, leur couleur.

C'est les mettre dans un ordre déterminé (ordre croissant ou décroissant).

Proposer à votre enfant de ranger des baguettes de bois de la plus courte à la plus longue.

CLASSER, NOMMER

Classer, nommer des objets, des formes et justifier le critère de classement.

Vous pouvez mettre à sa disposition du matériel (vêtements, jouets, figurines d'animaux…) et l'inviter à choisir des critères de classement (forme, couleur, ce qui vole, ce qui roule…).

Stimulé par votre présence, il nomme, il reconnait les formes en volume (cube, sphère, pyramide) et planes (carré, triangle, cercle ou disque).

ASSOCIER

Associer l'écriture chiffrée des nombres à des quantités. En jouant, votre enfant apprend à retrouver les mêmes quantités représentées différemment.

CONSTRUIRE

Construire un objet à partir d'une fiche technique simple.

REPRODUIRE

Reproduire un assemblage à partir d'un modèle placé à coté et non dessous (puzzles, pavages, assemblages de solides).

L'enfant commence à :

- dire la suite orale des mots nombres de un en un, à partir de un ;
- montrer, constituer une collection d'éléments de quantité égale à une collection proposée (au minima de 6 éléments) ;
- énumérer, c'est-à-dire prendre en compte chaque objet d'une même collection sans en oublier ni pointer deux fois le même ;
- utiliser le dernier mot nombre cité pour exprimer la quantité de la collection (mémoire de la quantité) ;
- retrouver sur la bande numérique ou lors d'un jeu les nombres écrits de 1 à 6 (jusqu'à 10, à 5 ans) ;
- décomposer une collection jusqu'à 6 (3 c'est 2 et encore 1 ; 5 c'est 4 et encore 1 ou 3 et encore 2…) ;
- comparer des collections d'objets en leur attribuant oralement le nombre correspondant (jusqu'à 10, à 5 ans) ;
- nommer et classer des solides (cube, pyramide,cône) puis des formes planes (carré, triangle, cercle,rectangle) ;
- classer ou ranger des objets selon leur longueur, leur taille, leur forme, leur couleur.

AGIR ET S'EXPRIMER à 3 ans, c'est…

L'enfant a besoin de bouger, c'est un besoin physiologique.

Vous pouvez sortir avec lui, marcher, courir, faire du vélo, jouer au ballon, danser avec lui, aller à la piscine…

DÉPLACER

Demander à votre enfant de déplacer des objets variés (cartons, poussette,…) de différentes façons, dans des espaces différents.

Cela lui permet de franchir des obstacles, les contourner…

MANIPULER

Manipuler des objets (un ballon, un cerceau…) pour lancer, faire rouler, rattraper, renvoyer (au pied ou à la main).

Vous pouvez lui proposer de jouer avec des balles et des ballons de tailles, formes et poids différents.

SE DÉPLACER

Se déplacer, à l'intérieur comme à l'extérieur, en roulant (sur un tricycle, à vélo,…).

Dans un but précis, proposer également de marcher, courir, jouer à chat, sauter…

Vous pouvez aménager des parcours avec des obstacles pour contourner, franchir, traverser, accélérer…

L'enfant commence à :

- jouer avec du matériel de tailles différentes et adapter ses actions ;
- partager le matériel, échanger les objets, chercher comment les utiliser à deux ou à plusieurs ;
- explorer différents trajets en marchant, en sautillant, en courant, dans un milieu aménagé à l'aide de matériel divers (cordes à franchir en sautant, briquettes à enjamber...) servant d'obstacles.

AGIR ET S'EXPRIMER à 4 ans, c'est…

L'enfant a besoin de bouger, c'est un besoin physiologique.

Vous pouvez sortir avec lui, marcher, courir, faire du vélo, jouer au ballon, danser avec lui, aller à la piscine…

Ces situations qui développent l'habileté lui permettront d'assurer son équilibre et de se propulser en maitrisant sa trajectoire et sa vitesse.

SE DÉPLACER

Se déplacer de différentes manières (ramper, sauter, courir, marcher) ou avec différents objets ou véhicules inhabituels: échasses, planche à roulettes, patins à roulettes, patinette, vélo…, dans des environnements variés.

LANCER

Lancer un ballon, une balle. Lui proposer de viser une cible (panier, quilles, cage de football, seau…) ou de l'envoyer à quelqu'un placé plus ou moins loin.

Ces actions lui permettent aussi de coordonner et d'ajuster ses gestes.

L'enfant commence à :

- expérimenter plusieurs manières de lancer (à une main, à deux mains, au pied…) en tenant son équilibre (en se déplaçant…) ;
- avoir un geste de plus en plus précis, maitriser sa force selon le résultat souhaité ;
- expérimenter différentes façons de se déplacer : sauter, courir, ramper… ;
- trouver son équilibre pour faire du vélo sans roulettes.

S'ÉQUILIBRER

S'équilibrer dans des activités mettant en jeu équilibre et déséquilibre :

- marcher à reculons ;
- se suspendre par les bras ;
- tourner, se balancer.

AGIR ET S'EXPRIMER à 3 ans, c'est…

Explorer différents outils (mains, crayons, rouleaux…), instruments (voix, maracas…), médiums (peinture, pâte à modeler…) et supports (papier, carton…) permet à votre enfant de développer son goût pour des activités artistiques : peindre, dessiner, chanter, danser, jouer d'un instrument de musique. Vous pouvez l'emmener voir des expositions, des spectacles vivants pour l'initier aux différentes formes d'expression artistique qui vont peu à peu susciter des émotions chez lui.

Son imagination va se nourrir de ce qu'il regarde et observe.

Penser à valoriser ses productions (peinture, chant…) en les exposant dans la maison.

Prêter attention aux musiques, aux couleurs, aux matières, aux différents arts que votre enfant aime.

L'enfant commence à :

- explorer les possibilités des différents outils, supports, médiums et observer les effets ;
- pratiquer le dessin, peindre, pour représenter ou illustrer ce qu'il voit, ce dont il se souvient ou ce qu'il imagine ;
- jouer avec la voix et des instruments simples pour découvrir quelques sonorités et rythmes.

MODELER

Manipuler de la pâte à modeler, de l'argile, afin que votre enfant découvre la production en volume.

PEINDRE

Peindre avec divers outils (mains, pinceaux, éponges, bouchons) sur des supports variés (carton, papier, grand ou petit format…). Vous pouvez proposer à votre enfant un espace aménagé où sont disponibles les outils et supports nécessaires pour laisser des traces.

Du temps pour dessiner librement est nécessaire.

DÉCORER

Décorer différents supports. Votre enfant peut aussi transformer une photo, prolonger un dessin, retracer sur des motifs…

JOUER DE LA MUSIQUE

Faire explorer différents sons à travers la découverte des effets de son geste sur les matières (bois, verre, métal…). Vous pouvez lui proposer des instruments simples : petites percussions, maracas, tambourin, triangle, xylophone…

L'inviter à vous dire ce qu'il entend, ce qu'il ressent.

Chanter avec votre enfant en proposant des comptines, des berceuses et des chansons courtes et simples.

AGIR ET S'EXPRIMER à 4 ans, c'est…

En observant des œuvres, lors d'exposition ou sur des reproductions (photos, images, livres…), votre enfant apprend peu à peu à désigner ce qu'il voit. Afin de développer son regard critique, votre enfant a besoin de « faire », de produire, d'inventer, d'imaginer, d'émettre un jugement personnel qu'il justifie (j'aime parce que / je n'aime pas parce que).

Après la découverte, l'enfant va explorer à travers des techniques simples et il va diversifier ses productions.

Pour cela, les rencontres avec des lieux de culture (expositions, musées, cinéma, théâtre, bibliothèque, centre culturel…) des personnes (artistes, artisans…) et des œuvres contribuent à développer sa sensibilité.

Vous pouvez mettre en place un cahier avec ses réalisations, des photos de visites, des reproductions d'œuvres qu'il souhaite garder.

JOUER DE LA MUSIQUE

Chanter, jouer de la musique avec votre enfant.

Lui proposer des instruments: petites percussions, maracas, tambourin… et l'inciter à reproduire des rythmes.

L'inviter à vous dire ce qu'il entend, ce qu'il ressent.

Chanter avec lui des comptines et des petites chansons.

RÉALISER

Réaliser une composition à partir d'un support (un dessin, une reproduction de photo, d'œuvre) en utilisant différentes techniques (découpage-collage, peinture, gabarit…).

Il peut aussi transformer sa production avec différents outils et médiums (peinture, craie, feutre, crayon de couleur, pastel, encre..).

MODELER

Modeler une production en volume en utilisant de l'argile, de la pâte à modeler ou encore après avoir confectionné avec votre enfant de la pâte à sel. Ainsi, il peut créer des formes variées, soustraire ou ajouter de la matière, jouer avec la taille et l'assemblage.

Votre enfant peut réaliser des compositions plastiques en volume avec des formes.

L'enfant commence à :

- faire des choix d'outils et de procédés en fonction d'une intention ;
- s'exprimer sur sa production en mettant en mots ce qu'il a voulu évoquer ou représenter ;
- contrôler et varier l'amplitude de son geste pour s'adapter au support, à la matière et aux outils ;
- développer la sensibilité, la discrimination et la mémoire auditive ;
- découvrir des environnements sonores et des extraits d'œuvre différents ;
- jouer avec la voix et des instruments simples pour découvrir quelques sonorités et rythmes.

EXPLORER à 3 ans, c'est …

L'enfant identifie et nomme certains animaux, repère des caractéristiques (poils, plumes, écailles…), des modes de déplacements (marche, vole, nage).

Il repère les premiers besoins pour vivre de quelques plantes et de quelques animaux.

Proposer à votre enfant chaque jour de situer et nommer les différentes parties du corps humain, et de mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle.

C'est grâce à la manipulation et la découverte des objets et des matières différentes, que votre enfant distinguera le vivant du non vivant.

MANIPULER

Manipuler des objets et de la matière permet d'explorer et découvrir ce qui nous entoure.

Inciter votre enfant, en promenade, à ramasser des éléments naturels (du bois, des feuilles, des marrons…).

Vous pouvez aussi lui proposer une bassine d'eau, un bac à sable et des objets pour transvaser, faire couler, vider, remplir.

S'OBSERVER

S'observer dans un miroir, permet à votre enfant de nommer les différentes parties du visage et du corps, de regarder la couleur de ses yeux, de ses cheveux...

Des comptines* permettent de jouer avec les mots et de les mémoriser.

JARDINER

Jardiner avec votre enfant : semer des graines, arroser une plantation chaque jour à la même heure, retirer les mauvaises herbes, ajouter du terreau.

Vous pouvez lors de promenades dans des jardins, des parcs ou en forêt, inviter votre enfant à observer les fleurs (odeurs, couleurs…), les plantations de légumes, les arbres fruitiers...

L'enfant commence à :

- situer et nommer quelques parties du visage et du corps ;
- réaliser les premiers gestes qui garantissent son hygiène corporelle ;
- reconnaître et nommer les animaux observés ;
- savoir que les animaux ainsi que les plantes ont des besoins : eau, nourriture… ;
- découvrir et manipuler des matériaux existants et les nommer.

EXPLORER à 4 ans, c'est ...

Il est important que l'enfant joue seul, qu'il manipule, qu'il fasse des petits bricolages pour comprendre l'usage et le fonctionnement des objets.

En étant curieux et inventif, l'enfant comprend ce qui l'entoure.

En observant les différents milieux de vie, il prend conscience de ce qui l'entoure : du vivant et du non vivant. Il apprend que les plantes et que les animaux ont des besoins (eau, nourriture, lumière...). L'observation des plantations et des élevages est un moyen privilégié de découvrir le cycle que constituent la naissance, la croissance, la reproduction, le vieillissement, la mort.

L'enfant situe et nomme les différentes parties du visage, du corps humain, et même quelques articulations.

Il s'approprie quelques règles d'hygiène qu'il met en œuvre.

SITUER ET NOMMER

Situer et nommer les différentes parties du visage et les parties du corps en utilisant un miroir. L'enfant peut aussi les nommer sur une représentation (poupée, peluche, photos, illustrations...).

Pour prendre conscience qu'il grandit, vous pouvez indiquer au cours de l'année sur une toise sa taille.

OBSERVER

Observer l'environnement et laisser la liberté à l'enfant de s'occuper du ramassage des feuilles, de l'arrosage, du tri, de la recherche de solutions.

SOIGNER

Soigner les plantations : arroser chaque jour à la même heure, observer leur poussée, vérifier leurs besoins et leur croissance...

Soigner les animaux : nettoyer leur habitat, leur donner à manger...

Lors de promenades dans des jardins, des parcs ou en forêts, inviter votre enfant à observer les fleurs (odeurs, couleurs, taille...), les fruits, les légumes ainsi que les animaux.

L'enfant commence à :

- mieux connaître son corps en situant et en nommant les parties du visage et du corps ;
- choisir et utiliser des matériaux adaptés aux situations ;
- réaliser des gestes qui garantissent son hygiène corporelle ;
- reconnaître et nommer les animaux et les plantes observés ;
- décrire différentes manifestations de la vie animale et végétale (élevages et plantations) et les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition ;
- participer au respect de son environnement.