

Rituel de la phrase

Voir le document « Rituel de la phrase » fais les consignes 4 et 5 pour la phrase 7.

Dictée

Utilise le fichier audio ou demande à un quelqu'un de te dicter les phrases.

« Dès l'âge de six ou sept ans, l'enfant travaillait presque comme un adulte. Chez les paysans, il devait aider aux travaux des champs. Il pouvait ainsi devenir un apprenti, c'est-à-dire apprendre un métier chez un artisan (forgeron, boulanger, charpentier,...). Chez les seigneurs, il devenait un page. Il était à leur service. Souvent les enfants étaient éduqués par leur mère jusqu'à l'âge de six ans. »

Grandeurs et mesures

Relis les leçons M4 dans ton porte-vue bleu.

Puis, fais les exercices 1 et 2 (bonus : exercices 3 et 4) sur un cahier. N'oublie pas, on copie la matière en noir, ainsi que la consigne. Merci de m'envoyer la photo de l'exercice 1.

1) Convertis dans l'unité demandé.

2 kg = g

2,5 t =kg

5,78 hg =g

9000 cg = hg

23,5 g= cg

300 mg =g

4,8 kg =dag

4,6 q=dag

5,6 cg = dg



2) Le panier de Théo pèse 325 g. Après la récolte de noisettes, il pèse 2 kg 260 g. Combien pèsent les noisettes ?

3) Un bocal vide pèse 850 g. Rempli de mirabelles au sirop, il pèse 2,2 kg. Combien pèsent les mirabelles au sirop ?

4) Théo revient du supermarché. Son premier sac contient 4 boîtes de 325 g de petit pois, 2 boîtes de thon pesant chacune 175 g.

Son second sac contient un pot de miel de 550 g et 2 barquettes de beurre à 125 g.

Son troisième sac contient 4 ananas. Lorsqu'il pèse les 3 sacs, il voit : 7 kg et 250 g.

Quel est le poids d'un ananas ?

Calcul mental

Ajouter ou soustraire un entier à un décimal



Défi ⇒ bonnes réponses

4,15 + 30 =	8,75 - 8 =	11,1 - 1 =
45,6 + 5 =	2,22 + 20 =	14,89 - 3 =
4,751 + 31 =	8,01 - 7 =	5,55 + 23 =
4,156 - 2 =	69,11 - 36 =	1,15 + 11 =
0,89 + 2 =	58,56 - 8 =	2,223 + 13 =
100,7 - 80 =	5,69 + 10 =	8,114 - 6 =

Faustine a tracé un segment de 4,8 cm, puis l'a prolongé de 6 cm.

Quelle est la longueur du segment de Faustine maintenant ?

⇒ Le segment de Faustine mesure maintenant cm.

Orthographe

Relis la leçon O4 dans ton porte-vue rouge.

Puis, fais les exercices suivants sur un cahier. N'oublie pas, on copie la matière en noir, ainsi que la consigne.

6 ** Accorde les adjectifs entre parenthèses avec le nom en gras.

- a. des **patries** (*natal*) et (*lointain*)
- b. des **poutres** (*gros*) et (*inégal*)
- c. les (*dernier*) **cyclistes** (*épuisé*)
- d. des **vaisseaux** (*spatial*) et (*interplanétaire*)
- e. des **pays** (*équatorial*) et (*immense*)
- f. les **peintures** (*ancien*) et (*coûteux*)

8 * Mets le sujet en gras au pluriel et accorde correctement le verbe.

- a. La **guêpe** surgit devant la vitre.
- b. **Ma sœur** arrose les tomates du jardin.
- c. **Ce pâtissier** fait de délicieux gâteaux au chocolat.
- d. **Mon voisin** va souvent en Chine.
- e. **La bourrasque** secoue l'arbre avec violence.
- f. **La serveuse** installe les clients.

Lire avec une intonation adaptée

5 Je lis le texte en respectant la ponctuation et en faisant les liaisons.

Signe de ponctuation	Arrêt...	Voix...	Code
: deux points	court	en suspens	▶
; point virgule	long	en suspens	➔

Geppetto est menuisier. Il vient de fabriquer un pantin en bois.

- – Quel nom vais-je lui donner ? murmura-t-il. Je vais l'appeler Pinocchio.
C'est un nom qui lui portera chance ! J'ai connu toute une famille de Pinocchi : Pinocchio le père, Pinocchia la mère, et Pinocchi les enfants.
Quand il eut trouvé le nom de son pantin, il se mit pour de bon au travail : il lui fit d'abord des cheveux, ensuite un front puis des yeux.
Imaginez sa stupeur quand il vit que les yeux bougeaient, puis le fixaient. En voyant que ces yeux de bois l'observaient, Geppetto le prit de travers et dit d'un ton irrité :
– Vilains yeux de bois, pourquoi me regardez-vous ?
Nul ne répondit.
• Alors, il fit le nez ; mais aussitôt, le nez se mit à pousser : il s'allongea, s'allongea, s'allongea, et, en quelques minutes, devint un nez interminable.

Extrait de Carlo Collodi, Pinocchio, texte abrégé, traduction d'Anna Ricci, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2007.

BONNES VACANCES